

Presentazione sintetica della rock band The Sun

Per capire chi sono i The Sun è utile rifarsi alla storia sintetica pubblicata sul sito www.thesun.it e che di seguito in parte si riporta. Sul sito, inoltre, si possono trovare molte altre informazioni utili. The Sun sono una rock band italiana, evoluzione artistica dei vicentini Sun Eats Hours, formatasi nel 1997 e composta da Francesco Lorenzi (autore, cantante e chitarrista), Riccardo Rossi (batterista), Matteo Reghelin (bassista), Gianluca Menegozzo (chitarrista). Prima ancora di siglare un accordo con la major discografica Sony Music Entertainment, la band aveva già all'attivo quattro album autoprodotti e distribuiti in Europa, Giappone e Brasile da varie etichette indipendenti (in particolare da Rude Records) ed era stata supporter di band internazionali del calibro di The Cure, The Offspring, Misfits, Muse, Ok Go, NOFX, Ska P, Afi, Pennywise, The Vandals e, di recente, dei Deep Purple. E' del 2004 il riconoscimento al M.E.I. come "miglior punk rock band italiana nel mondo".

La scelta coraggiosa di comporre in italiano nonostante il successo ottenuto risale al 2008, ed è conseguente ad un percorso di formazione e di risveglio spirituale del gruppo, che nello stesso periodo si avvia verso una decisiva fase di cambiamento. Una decisione e insieme una svolta, dovuta alla volontà dei componenti della band di dare un taglio più spirituale, solare e diretto alla musica che, a sua volta, vira da sonorità hard-rock-punk a un nuovo sound più immediato e che trova la sua naturale espressione nella madrelingua della band. Tra il 2008 e il 2010 i The Sun autoproducono 30 brani caratterizzati da uno sguardo riflessivo sul mondo giovanile. Sony Music e il suo direttore artistico Roberto Rossi apprezzano la svolta e decidono di investire sulla band pubblicando il 22 Giugno 2010 "Spiriti del Sole" che entra subito nella Top Ten degli album più venduti in digitale. Seguono numerosi concerti nell'estate 2010 e la band si esibisce di fronte ad oltre 250.000 persone. Al primo fortunato singolo "1972", fa seguito in autunno il secondo estratto "Non ho paura" in cui i The Sun raccontano la conversione che li ha portati alla svolta di questi ultimi anni. Il primo marzo 2011 i The Sun si esibiscono a Betlemme per uno speciale concerto per la Pace e per l'abbattimento del muro che divide lo stato d'Israele dalla Palestina, un'esperienza che si rileverà molto significativa nel loro percorso di crescita. Nello stesso periodo esce il nuovo singolo "Hasta la Muerte" a cui segue un'intensa serie di esibizioni live in Italia prodotte dalla storica agenzia Barley Arts. La band sfonda il muro dei 400 concerti in carriera, comprendendo esibizioni in Europa, Israele e Giappone.

Più concreti e decisi a condividere apertamente con il pubblico il loro approccio positivo e solare nei confronti della vita, Lorenzi & Co pubblicano il 12 giugno 2012 il nuovo album "LUCE" su etichetta Sony Music, anticipato dal primo singolo "Onda Perfetta", che vede la collaborazione artistica di Federico Poggipollini, storico chitarrista di Ligabue e Litfiba. L'album, seguito dal produttore Maurizio Baggio e masterizzato a New York da Ted Jensen presso lo Sterling Sound, tratta tematiche importanti come la vita dopo la morte, la sessualità vissuta con amore, il coraggio, l'immortalità dell'anima, la gratitudine, l'unicità custodita in ogni individuo, l'amore per Dio e per l'umanità, la famiglia, la fede e la ricerca della felicità. La tournée di "Luce" conta già oltre 100 eventi con oltre 80.000 partecipanti tra Italia, Portogallo, Brasile e Terra Santa, dove la band è tornata su invito del Patriarcato Latino di Gerusalemme per due settimane suonando in festival, ospedali, scuole e club. Sempre nel 2012 Francesco Lorenzi e compagni hanno preso parte al settimo meeting

internazionale delle Famiglie tenutosi a Milano dove si sono esibiti per Papa Benedetto XVI. Recentemente sono stati testimonial della campagna di raccolta fondi della Custodia di Terra Santa/ATS Pro Terra Sancta “A Natale ritorna alle origini” per sostenere le opere dei frati francescani della Custodia di Terra Santa a Betlemme; la campagna anche grazie ai The Sun ha riscosso un notevole successo.

Su invito del Card. Gianfranco Ravasi e del Pontificio Consiglio per la Cultura, il 6 Febbraio 2013 i The Sun hanno aperto l’Assemblea Plenaria sulle culture giovanili emergenti presso l’auditorium dell’università LUMSA, esibendosi di fronte a cardinali, vescovi, ambasciatori ed esponenti della cultura provenienti da tutto il mondo riuniti in Vaticano. Durante l’assemblea la band ha suonato, condiviso la propria esperienza di fede e si è fatta portavoce dei giovani. Francesco Lorenzi durante l’incontro ha esposto i risultati di un sondaggio effettuato tramite il suo blog www.francescolorenzi.it che ha evidenziato quali sono gli aspetti che favoriscono e quali quelli che ostacolano il rapporto tra la Chiesa e i giovani. Diversi media hanno riportato l’evento indicandolo come “storico” ed “epocale” per il Vaticano e per il rapporto tra la Chiesa e il mondo giovanile. Il giorno seguente la band è stata ricevuta in udienza privata da Papa Benedetto XVI, incontro pregno di significato, amplificato anche dal fatto che la band è stata tra gli ultimi fortunati a aver avuto una udienza privata con il Papa Emerito. Il 20 Marzo 2013 i The Sun sono stati invitati ad esibirsi dal Magnifico Rettore Enrico Dal Covolo alla Pontificia Università Lateranense in occasione dell’apertura del primo “meeting internazionale di giovani cattolici per la giustizia sociale”. Anche in questa occasione Lorenzi & Co. hanno suonato, parlato ed entusiasmato giovani provenienti da tutti i cinque continenti. Il 3 Maggio 2013 il programma “A sua immagine” di Rai Uno ha dedicato l’intera puntata del sabato pomeriggio alla band, il 27 Luglio e il 28 Agosto 2013 anche la rubrica “Mizar” del TG2 dedica ampio spazio ad una intervista a Lorenzi. Altri programmi e TG di Rai Uno, Rai Due e Radio Rai Uno hanno ospitato la band all’interno della loro programmazione durante i recenti mesi estivi, nei quali la band ha partecipato anche alla Giornata Mondiale della Gioventù in Brasile. Nel 2013 i The Sun hanno supportato attivamente la campagna di solidarietà #10forSyria dell’AVSI, partecipando attivamente alla raccolta di oltre 300.000€ per il sostegno alla popolazione siriana. Il 4 Ottobre 2013, in occasione della festa di San Francesco – Patrono d’Italia, i The Sun si sono esibiti ad Assisi intrattenendo oltre 40.000 persone di fronte alla Basilica di Santa Maria degli Angeli prima dell’arrivo di Papa Francesco I.

Il giorno 30 Ottobre 2013 Francesco Lorenzi ha incontrato Papa Francesco durante l’Udienza generale in Piazza San Pietro. Il 22 Novembre i The Sun sono stati premiati per “l’impegno d’impresa per il bene comune” in occasione del Festival della Dottrina Sociale al teatro Stabile di Verona con la motivazione: “per quanto realizzato in favore di migliaia di giovani, risvegliando in loro la consapevolezza che agire attivamente per il Bene comune porta pienezza, gioia dignità alla persona stessa e all’intera società”.

Nell’aprile 2014, Lorenzi & Co. ha realizzato l’iniziativa “Un invito, poi un viaggio”: con la collaborazione del Patriarcato Latino di Gerusalemme e di vari responsabili per le pastorali giovanili, la band ha accompagnato oltre 200 giovani provenienti da tutta Italia in un pellegrinaggio in Terra Santa nel quale spiritualità, solidarietà e musica si sono unite, conclusosi poi con un grande concerto a Betlemme che ha unito cristiani e musulmani, dando un forte segno di pace.

La tournée di “Luce” conta già oltre 150 eventi con oltre 150.000 partecipanti tra

Italia, Portogallo, Brasile e Terra Santa, segnando un traguardo che continua a stupire molti, rendendo presente una storia artistica e formativa unica.

I The Sun vengono spesso definiti dai media come la più nota realtà italiana di Chirstian Rock. Alla band non piacciono le etichette, anche se è innegabile che migliaia di giovani stanno ravvivando il proprio cammino spirituale e di vita anche grazie alla musica e alla testimonianza di vita del gruppo.

Il 7 Maggio 2014 è stato pubblicato il primo libro di Francesco Lorenzi, edito da Rizzoli: “La strada del Sole”. Il libro ha debuttato al secondo posto della classifica di iTunes. Presentato al Salone internazionale del Libro di Torino il 9 maggio, e con la prefazione del Cardinale Gianfranco Ravasi, dopo soli due giorni dalla pubblicazione le copie sono state esaurite ed è ora disponibile la seconda edizione. I The Sun saranno impegnati con la tournée e la presentazione del libro in tutta Italia e all'estero per tutto il 2014.